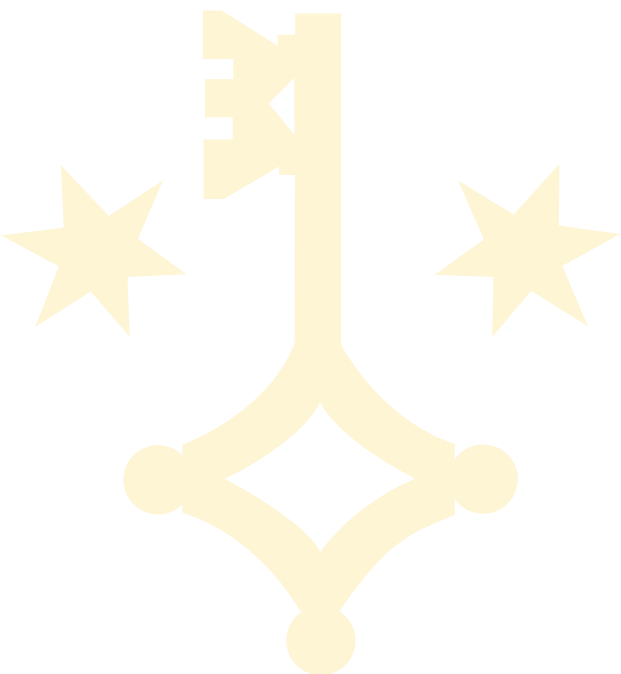




# KSIĘGA HERBU I FLAGI MIASTA HELU



Opracowanie:  
**Studio Światło.Cień**  
tel: (58) 555 30 88, 609 649 145  
[www.swiatlocien.pl](http://www.swiatlocien.pl)

# Księga herbu i flagi miasta Helu

## spis treści



**herb**



**flaga**

### Herb i flaga

- str.2 wprowadzenie
- str.3 konstrukcja
- str.4 obszar minimalny
- str.5 wielkości minimalne

### Kolorystyka

- str.6 tabela kolorów
- str.7 wersja monochromatyczna
- str.8 wersja achromatyczna
- str.9 różne tła

### Typografia

- str.10 typografia

### Czego nie wolno robić z herbem i flagą

- str.11 czego nie wolno robić z herbem i flagą

### Wymiary

- str.12 wymiary herbu
- str.13 wymiary flagi

Podstawowa księga herbu i flagi to swego rodzaju przewodnik, instrukcja obsługi, jak je używać .  
Ułatwia realizację wyzwań, jakimi niewątpliwie są prawidłowe odwzorowania herbu i flagi na wszelkiego rodzaju materiałach reklamowych.

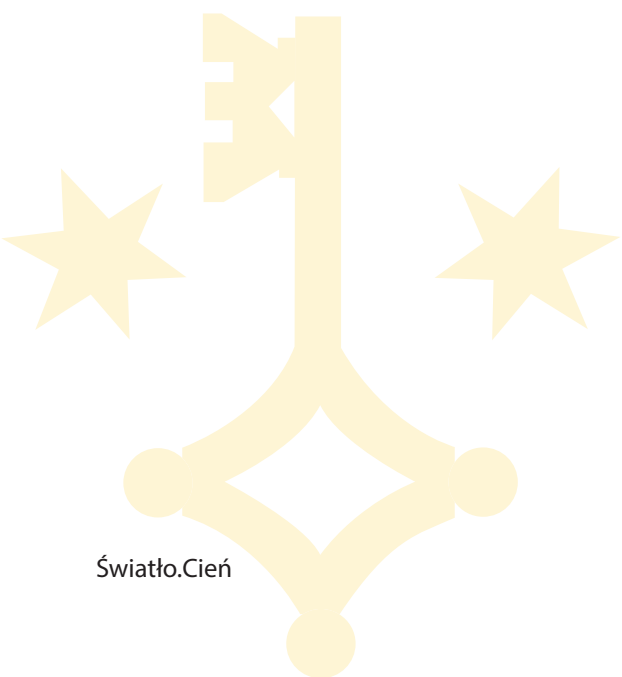
# Herb i flaga - wprowadzenie



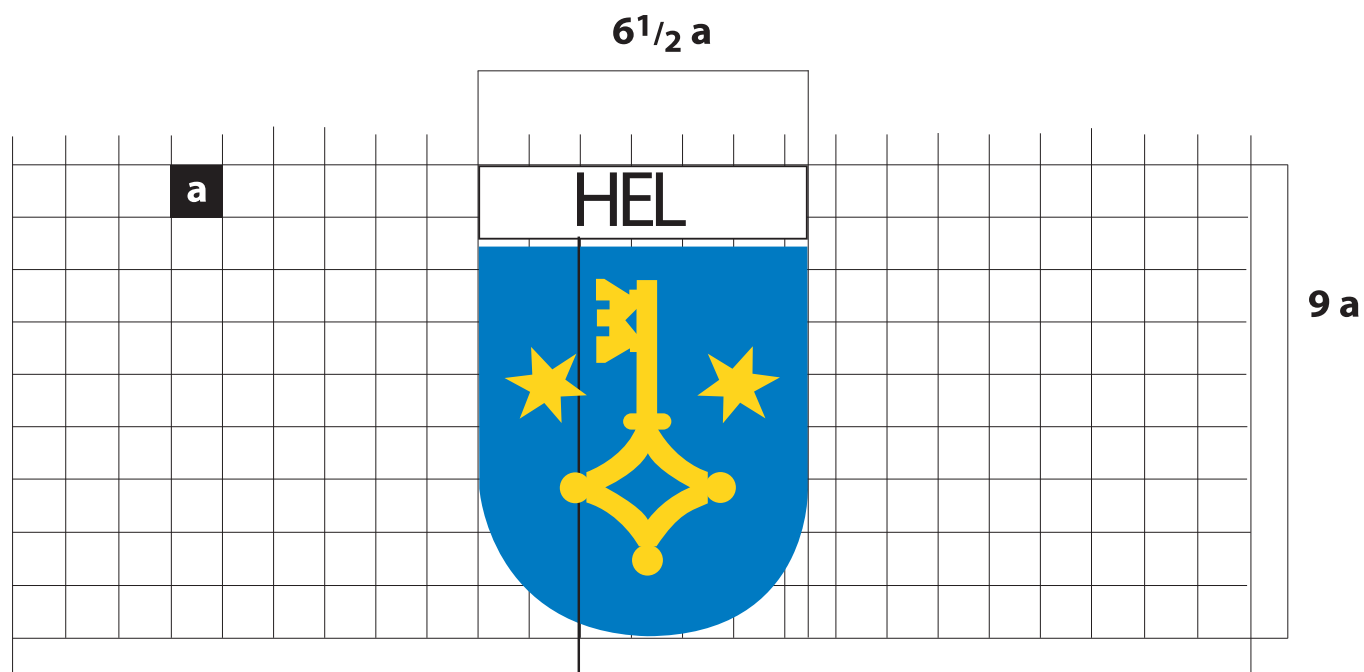
herb



flaga

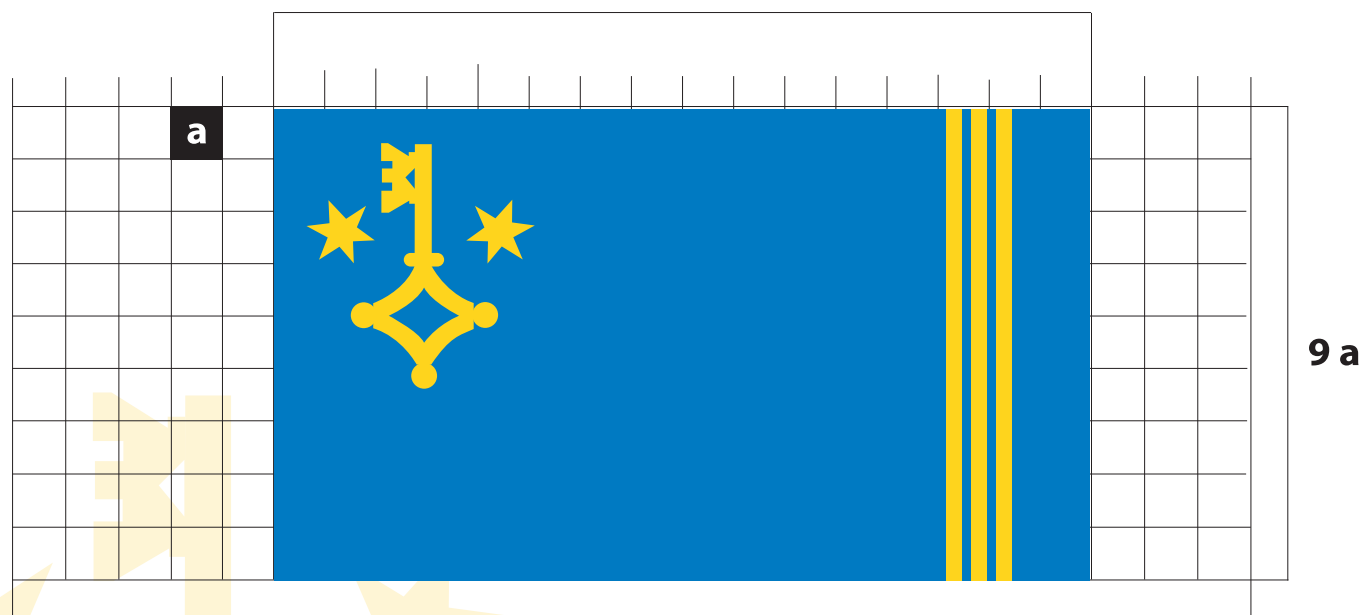


# Herb i flaga - konstrukcja



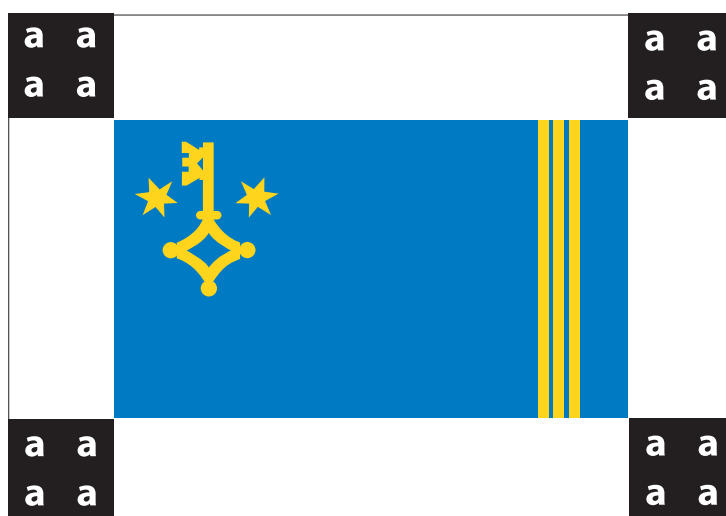
Antique Olive  
Regular  
kerning 0  
światło -75  
szerokość 100%  
wysokość 100%

16 a



Konstrukcja herbu i flagi powstała na bazie modułu w postaci kwadratu „a”. Jest to jedynie umowna jednostka, która pozwala dokładnie odwzorować herb i flagę przy braku możliwości zastosowania techniki elektronicznej. Siatka proporcji jest podstawową częścią każdego opracowania, stanowiąc wraz z opisem kolorystyki podstawę makiety herbu i flagi - wzorzec dla wszystkich reprodukcji.

# Herb i flaga - obszar minimalny



Obszar minimalny określa minimalne pole przypisane do herbu i flagi, które zabezpiecza je przed wszelkiego rodzaju ingerencjami z zewnątrz i zapewnia ich dobry odbiór wizualny. W tym polu nie mogą znaleźć się żadne obce elementy lub tekst. Obrys obszaru z ilustracji powyżej nie stanowi integralnej części herbu i flagi i nie powinien być w żaden sposób odwzorowywany.

# Herb i flaga - wielkość minimalna



Offset, druk cyfrowy,  
sitodruk



Plotter-cięcie



Wydruk wielkoformatowy

Wielkość minimalna herbu i flagi określa najmniejszą możliwą do zastosowania wielkość znaku aby zachować jego czytelność przy różnych technikach odwzorowania.

# Herb i flaga - tabela kolorów



CMYK offset

100-43-0-0

0-15-94-0

Papier powlekany

Pantone 300 C

Pantone 116 C

RGB

9-91-166

255-217-17

Oracal

084 sky blue

022 light yellow

Powyżej przedstawiono opis kolorów herbu i flagi w zależności od techniki druku lub innego rodzaju odwzorowania. Dokładne odwzorowanie tych kolorów jest istotne dla spójności identyfikacji. Kolory zostały określone w powszechnie stosowanych systemach: Pantone i CMYK w druku, folie Oracal firmy Orafol przy reklamie wizualnej oraz przestrzeń RGB do zastosowań multimedialnych i internetowych.

**UWAGA!** Z dostępnych systemów kolorystycznych zostały wybrane kolory najbardziej zbliżone do wzorcowych.

Ze względu na różne technologie nośników niemożliwe jest uzyskanie idealnej zgodności kolorystycznej odwzorowania kolorów. Przedstawione powyżej kolory nie powinny być traktowane jako wzorzec - zawsze należy odnosić się do danych z tabeli.

# Herb i flaga - wersja monochromatyczna

Tło „HEL” 100% czerni  
Gwiazdy, Klucz 40% czerni



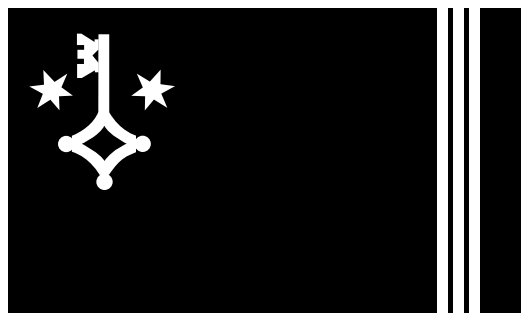
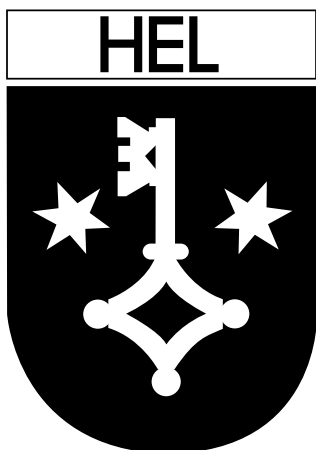
Tło 100% czerni  
Gwiazdy, Klucz, Paski 40% czerni



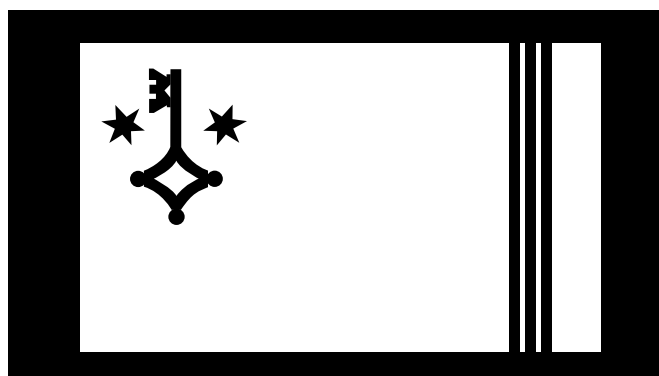
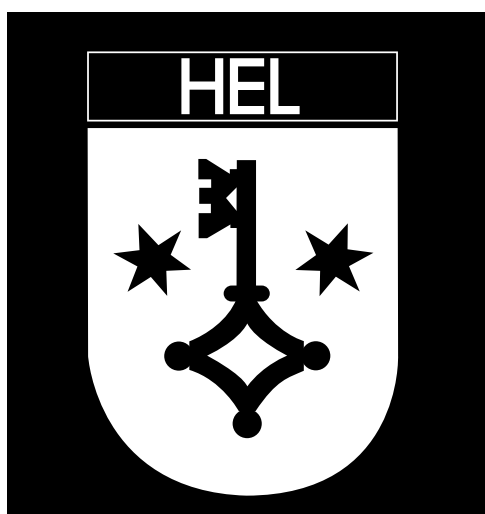
Wersja monochromatyczna herbu i flagi potrzebna jest gdy niemożliwe jest odwzorowanie znaku w pełnej kolorystyce. Dla koloru niebieskiego należy zastosować 100% nasycenia czerni, natomiast dla koloru żółtego od 0% do 40%



# Herb i flaga - wersja achromatyczna



*wersja achromatyczna pozytywowa*

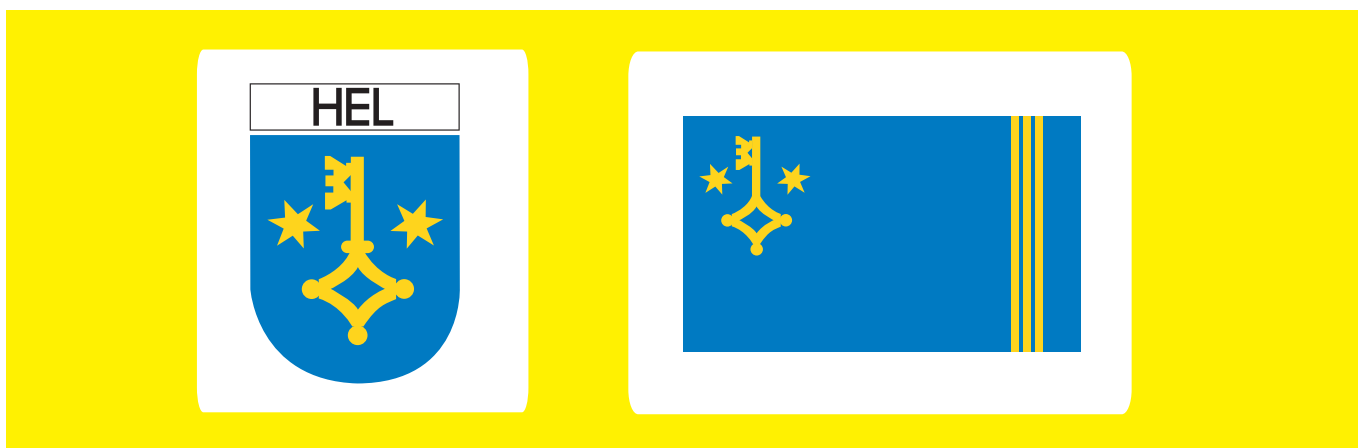


*wersja achromatyczna negatywowa*

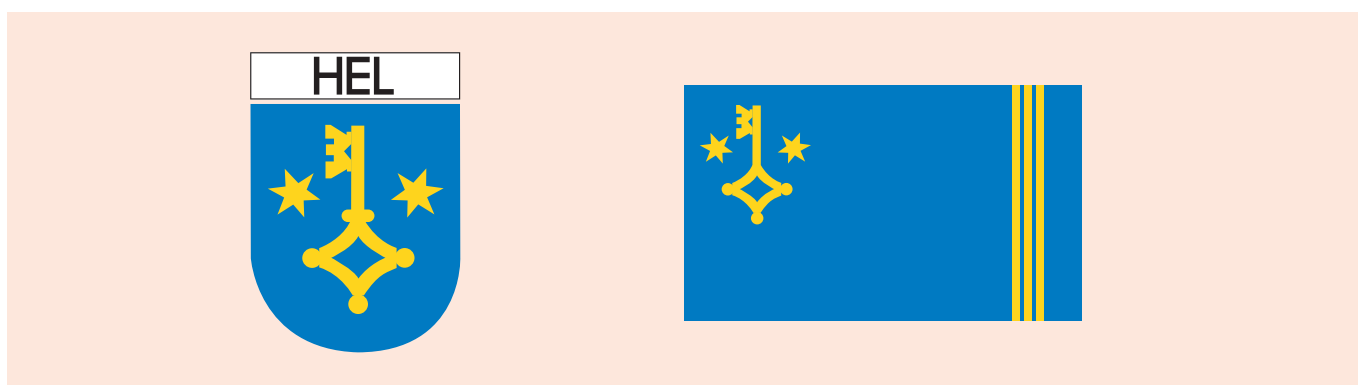
Wersja achromatyczna herbu i flagi potrzebna jest gdy niemożliwe jest odwzorowanie ich w pełnej kolorystyce oraz w półtonach czerni np.: prasa codzienna, pieczętka, sitodruk, faks.  
Na ciemne tła stosuje się wersję negatywową herbu i flagi.

# Herb i flaga - występowanie na różnych tłach

**Tło kolorowe, jaskrawe, czarne lub w kolorze części logo (nasycenie 10-100%)**



**Tło szare, w kolorze części logo lub pastelowe (nasycenie do 10%)**



Zaleca się umieszczanie herbu i flagi na tłach z jego gamy kolorystycznej (zalecane nasycenie koloru do 10%) lub na tle białym. W pozostałych przypadkach należy użyć białego pola ochronnego w kształcie pokazanym powyżej.

# Typografia



Krój literactwa występującego w znaku

*Antique Olive*

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Krój literactwa opisowego i internetowego

*Myriad Pro Light*

aąbcćdeęfghijklłmnoóprśstuwxyzź 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNOÓPRSŚTUWXYZŹŹ

*Myriad Pro Regular*

aąbcćdeęfghijklłmnoóprśstuwxyzź 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNOÓPRSŚTUWXYZŹŹ

*Myriad Pro Semibold*

aąbcćdeęfghijklłmnoóprśstuwxyzź 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNOÓPRSŚTUWXYZŹŹ

*Myriad Pro Bold*

aąbcćdeęfghijklłmnoóprśstuwxyzź 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNOÓPRSŚTUWXYZŹŹ

*Myriad Pro Black*

aąbcćdeęfghijklłmnoóprśstuwxyzź 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNOÓPRSŚTUWXYZŹŹ

*Myriad Pro Condensed*

aąbcćdeęfghijklłmnoóprśstuwxyzź 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNOÓPRSŚTUWXYZŹŹ

*Myriad Pro Italic*

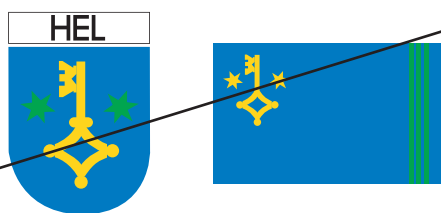
aąbcćdeęfghijklłmnoóprśstuwxyzź 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNOÓPRSŚTUWXYZŹŹ

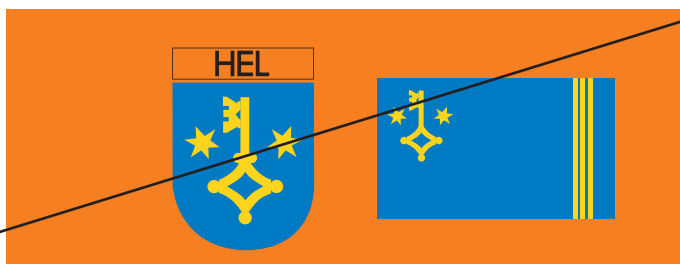
Aby zapewnić spójność i jednolitość graficzną identyfikacji zaleca się stosowanie wskazanych krojów literactwa.  
Do składu materiałów reklamowych, do prowadzenia bieżącej korespondencji oraz do zastawosowań internetowych zaleca się stosowanie jednego kroju czcionki - Myriad Pro.

# Znak - czego nie wolno robić z herbem i flagą

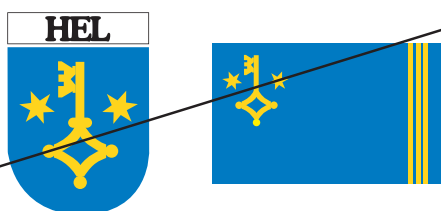
1. Nie wolno stosować innych kolorów niż projektowane



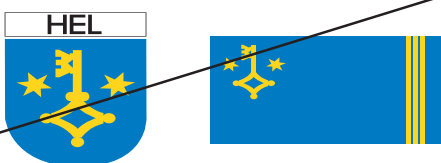
2. Nie wolno umieszczać herbu i flagi na agresywnym lub ciemnym tle bez pola ochronnego lub zmian ze strony 9



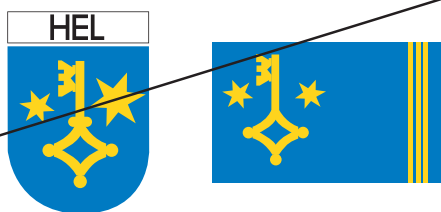
3. Nie wolno stosować innych czcionek niż projektowane



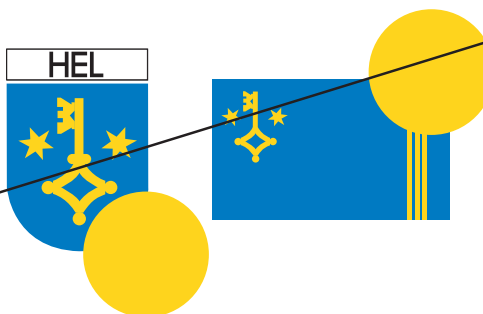
4. Nie wolno zniekształcać proporcji herbu i flagi przez ściąganie i rozciąganie



5. Nie wolno zmieniać proporcji elementów herbu i flagi oraz odległości między elementami herbu i flagi

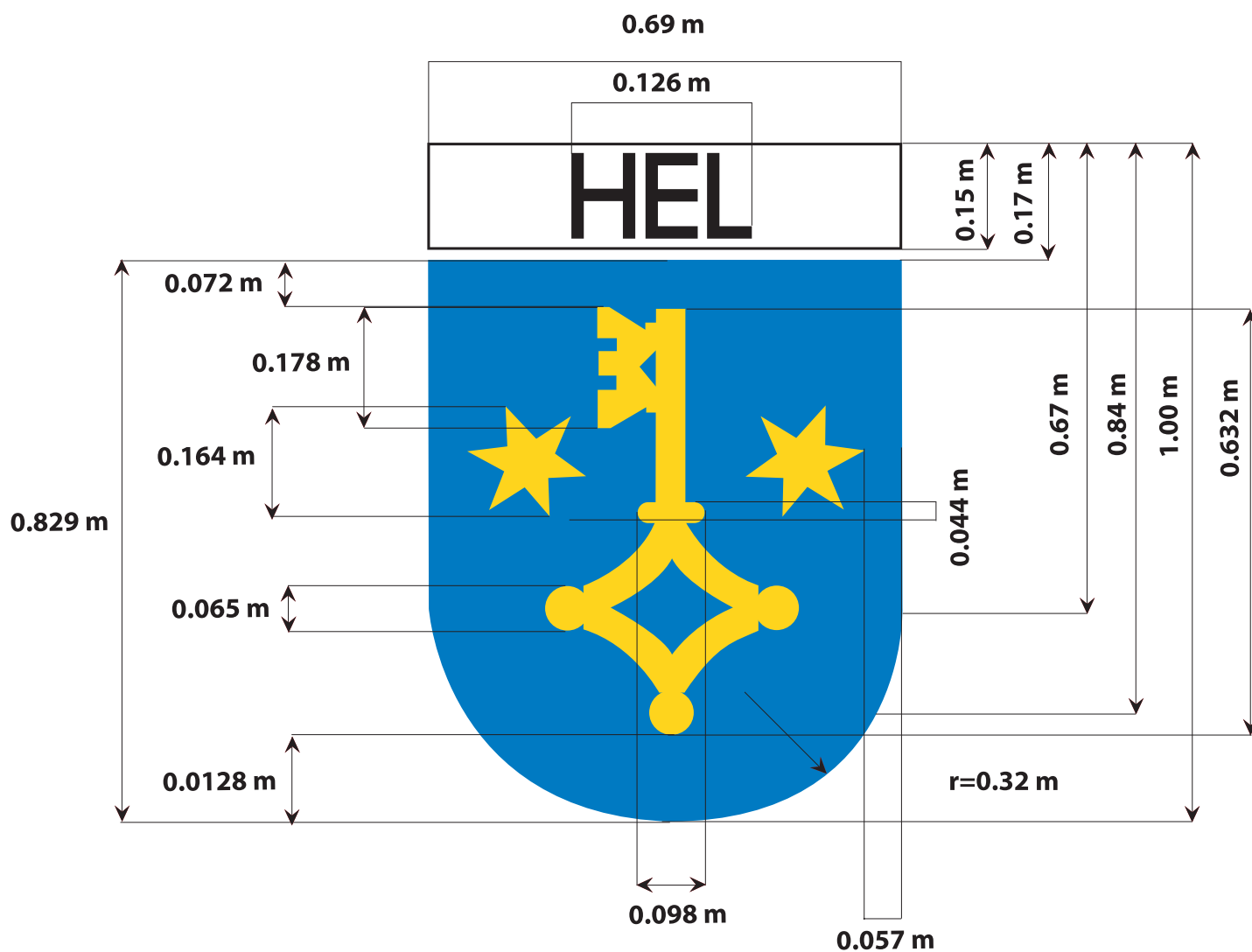


6. Nie wolno umieszczać innych elementów w polu ochronnym herbu i flagi



Aby zachować jednolitość identyfikacji, należy ściśle przestrzegać reguł użytkowania i odtwarzania herbu i flagi. Wszelkie zmiany odbiegające od określonych zasad oraz samodzielne modyfikacje wpływają negatywnie na całościowy wizualny obraz identyfikacji.

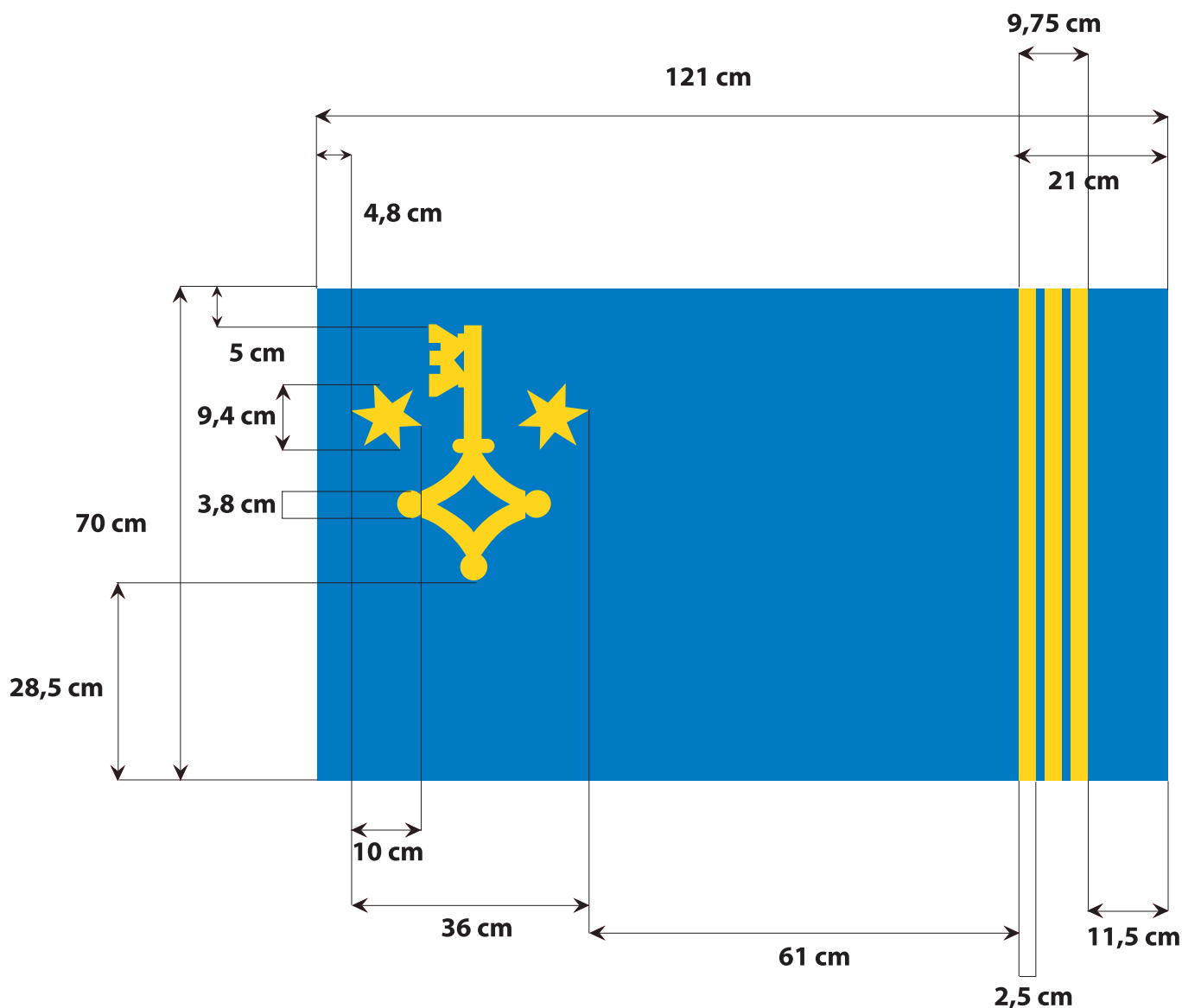
# Wymiary herbu



## Opis herbu:

Herb miasta Helu jest w kształcie niebieskiej tarczy, na której przedstawiony jest klucz z dwoma gwiazdami po bokach w kolorze żółtym, powyżej niebieskiego pola znajduje się białe pole z nazwą miasta Hel. Herb ma wymiary 1x0,69m, pole klucza z gwiazdami zajmuje powierzchnię o wymiarach 58,6x63cm.

# Wymiary flagi



## Opis flagi:

Flagą miasta Helu jest prostokątny płat tkaniny o bokach 121x70cm, obustronnie jednakowy, barwy niebieskiej.

Na fładze znajduje się herb miasta, w miejscu, tak jak umieszczono we wzorze. Pole klucza i gwiazd zajmuje powierzchnię o wymiarach 36x37cm. Na przeciwnym boku znajdują się trzy paski każdy o szerokości 2,5 cm. Odległość między paskami wynosi 1 cm. Pierwszy pasek od krawędzi bocznej znajduje się w odległości 11,5 cm.

Herb i paski są koloru żółtego. Powiększanie lub zmniejszanie flagi wymaga zachowania proporcji wzoru podstawowego. Flagę należy montować do drzewca krótszym bokiem od strony herbu.